



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI



**Inspectoratul Școlar Județean Suceava**

CALEA UNIRII, NR.15 720018, SUCEAVA, ROMÂNIA

TEL. +40 230 520638, +4073338434, +40 230 520637

http://isj.sv.edu.ro E-mail: isjsv@isj.sv.edu.ro, isjsv@yahoo.com

## OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**Clasa a XII-a**

**Etapa locală**

**25 februarie 2023**

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Răspunsurile date nu vor avea titlu sau motto. Utilizarea acestora va atrage după sine descalificarea concurentului.**
- **Timpul de lucru: 3 ore.**
- **Total: 100 de puncte.**

**Citește cu atenție textele de mai jos:**

|  |  |
|--|--|
| <p>A. Vino să ședem subț pom.<br/>Deasupra-i încă veac ceresc.<br/>În vântul adevărului,<br/>în marea umbr-a mărilor,<br/>vreau părul să ți-l despletesc<br/>să fluture ca-n vis<br/>către hotarul pământesc.</p> <p>Ce grai în sânge am închis?<br/>Vino să ședem subț pom,<br/>unde ceasul fără vină<br/>cu șarpele se joacă-n doi.<br/>Tu ești om, eu sunt om.<br/>Ce grea e pentru noi<br/>osânda de a sta-n lumină!</p> <p>(Lucian Blaga, <i>Glas în paradis</i>)</p> | <p>B. În vârful copacului Tău sunt o floare...<br/>Pe cea mai înaltă ramură a lumii<br/>Mă leagăn în talazul de azur și soare.<br/>Slavă Ție că n-am rămas în temnița humii,<br/>Ci slobodă, spre cer, înfloritoare<br/>Inima mea nu mai întârzie:<br/>Zbucnește afară în limpezi petale<br/>Să lege rod tainic, bob de poezie<br/>Hrana zburătoarelor împărăției Tale.<br/>Petala mi-e cu aripa rudă,<br/>Miresme, cântec gata să s-audă.<br/>Zâmbesc sub luceafăr visările-mi grele,<br/>Beau apele lunii, se umflă în ele<br/>Păunii nopții cu cozile-n stele.<br/>...Scuturați-mă vânturi mlădii ori haine,<br/>Singură moartea e o dincolo de fire<br/>Prăpastie cu adânc de fericire.<br/>Furtuna extazului mă va urca, poate,<br/>Peste vămile și stavilele toate,<br/>Într-o pală de parfum, Doamne, până la Tine,<br/>Cerul arunce-mi înapoi jos ruina.<br/>Floarea căzută din împărăție<br/>A văzut Cerul și a sărutat Lumina.</p> <p>(Vasile Voiculescu, <i>Doamne</i>)</p> |
|--|--|

**Răspunde în enunțuri la fiecare dintre următoarele cerințe:**

1. Ilustrează două mijloace diferite prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a comunicării în cele două texte. **6 puncte**
2. Comentează semnificațiile a două figuri de stil diferite, prin raportare la textul B. **6 puncte**
3. Ilustrează o particularitate de construcție a discursului poetic în textul *Glas în paradis* de Lucian Blaga. **6 puncte**
4. Explică, într-un text de minimum 80 de cuvinte, semnificația verbelor la modul conjunctiv în discursul liric al textului A. **6 puncte**
5. Susține-ți opinia, într-un text de minimum 80 de cuvinte, despre semnificația următoarei secvențe: “*Tu ești om, eu sunt om./ Ce grea e pentru noi/ osânda de a sta-n lumină!*.” **6 puncte**

**Notă!**

**Niciun răspuns nu va depăși 100 de cuvinte.**

Pentru **conținut**, vei primi 25 de puncte, iar pentru **redactare**, vei primi 5 puncte (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.**

## **Subiectul al II-lea**

**35 de puncte**

Imaginează-ți că ești membru al unui club de lectură și la una dintre ședințe moderatorul a propus ca temă de dezbatere **Poezia**, pornind de la întrebarea: *Mai impresionează astăzi poezia pe liceeni?*, pretextul fiind afirmația lui Nicolae Manolescu: “*Poezia are, la început, un obiect, altul decât ea însăși: exprimă ceva, o emoție, o idee, o spiritualitate. Ea sfârșește prin a se exprima pe sine, devenindu-și propriul obiect, se hrănește din ea însăși.*” (Nicolae Manolescu, *Poeți moderni*).

Redactează un discurs argumentat, de 150-300 de cuvinte, în care să-ți susții punctul de vedere referitor la tema propusă. În răspunsul tău trebuie să valorifici una dintre poeziile de la Subiectul I.

**Notă!**

Pentru **conținut**, vei primi 30 de puncte, iar pentru **redactare**, vei primi 5 puncte (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct).

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă discursul are minimum 150 de cuvinte.**

## **Subiectul al III-lea**

**35 de puncte**

Scrie un eseu de 600-900 de cuvinte despre **poetica spațiului**, pornind de la cele două fragmente citate și valorificând experiențele tale culturale.

**Notă!** În elaborarea eseului vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu trei argumente /raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

Pentru **redactare**, vei primi 5 puncte (organizarea ideilor în scris – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; utilizarea limbii literare – 1 punct; ortografia și punctuația – 1 punct; așezarea în pagină, lizibilitatea, respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte – 1 punct).

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă discursul are minimum 600 de cuvinte**